

～A Conversation on Race in America～
アーティストが語るアメリカの人種問題
作品上映 & トーク

入場無料・定員180名・通訳つき・事前申し込み不要

日時 平成22年2月20日(土) 午後2時から3時30分

会場 名古屋市美術館 2階講堂 名古屋市中区栄二丁目17番25号白川公園内/Tel052-212-0001

アーティスト ブラッドレー・マッカラム & ジャックリーン・タリー

主催 名古屋市美術館・名古屋アメリカンセンター

アフリカ系アメリカ人大統領、バラク・オバマが大統領に就任して1年。アメリカの人種に関する意識に変化は生まれたのでしょうか。毎年2月は Black History Month として、アメリカでは黒人の歴史に関連したイベントが多数開催されます。白人男性と黒人女性のアーティスト夫妻の視点からみたアメリカの現在を作品上映をまじえてお話しいたします。みなさまのご参加をお待ちしています。

アーティスト略歴

ブラッドレー・マッカラム & ジャックリーン・タリー <http://mccallumtarry.com/>

Bradley McCallum & Jacqueline Tarry

ニューヨークを拠点に、共同で作品制作を行うアメリカ人アーティスト夫妻。社会的な問題を、作品を通じて議論することをコンセプトに世界中で精力的に展覧会を開催している。代表作である「1968」は黒人運動家のマーチン・ルーサー・キング氏が暗殺された1968年に焦点を当て、アメリカの公民権運動、日本の学生運動、小笠原返還、安保闘争、エンブラ事件など、激動の世界を報道写真、絵画、動画を通じて映し出す。2009年春、トーキョーワンダーサイトのクリエイター・イン・レジデンスとして来日、作品「思い通りに消せない記憶」を発表。

上映作品 “Within Our Gates” <http://www.youtube.com/watch?v=YLtAKhNMfGs>



名古屋市美術館交通案内

地下鉄東山線・鶴舞線「伏見」下車、5番出口から南へ徒歩8分 / 地下鉄鶴舞線「大須観音」下車、2番出口から北へ徒歩7分 / 地下鉄名城線「矢場町」

下車、4番出口から西へ徒歩10分